

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE – ESPACE D'ART THEOREMA DÉBUT DE L'ANNÉE ARTISTIQUE 2015-2016

### L'ART CONTEMPORAIN GREC - UN DIALOGUE OUVERT

La Galerie d'art Theorema, en collaboration avec le «Théâtre de la Place des Martyrs» et dans le cadre des manifestations qui accompagnent la représentation d' «Oedipe Tyran» de Sophocle par la troupe « Théâtre en Liberté », du 18/9 au 31/10/2015, organise les manifestations suivantes :

#### **24/09 – Vernissage d'une exposition collective de peinture et présentation par Giorgos Giannopoulos**

Au foyer du Théâtre de la Place des Martyrs, le jeudi 24/09, 18h00 – 19h15, sera présentée une sélection de peintures des artistes grecs, des œuvres représentatives de la scène contemporaine artistique grecque par les collaborateurs permanents de la Galerie Theorema: Christos Kechagioglou, Alekos Kyrarinis, Tasos Mantzavinis, Ioannis Mouhasiris, Nikos Moschos, Nikos Oiconomidis, Achilleas Christidis, Lambros Psyrrakis, ainsi qu'un œuvre, construction - technique mixte, spécialement conçu pour l'exposition par Giorgos Giotsas.

Le sujet sera présenté par Giorgos Giannopoulos, théoricien de l'art, poète et rédacteur en chef de la revue ENEKEN. Giorgos Giannopoulos est né à Athènes en 1961. Depuis 1995, il édite et dirige le revue ENEKEN et la Maison d'éditions du même nom. Il a publié ses recueils de poésie «Διαδρομή» (Parcours) (2000), «Το θέρους των βροτών» (L'été des mortels) (2010) και «Λόγια θανάτου και αγάπης» (Paroles de la mort et de l'amour) (2015) ainsi que son roman «Το μαύρο βιβλίο» (Le livre noir) (2003). Ses textes et ses poèmes ont été traduits en plusieurs langues.

#### **Dimanche 27/09 – Présentation du recueil de poésie «Λόγια Θανάτου και Αγάπης» (Paroles de la mort et de l'amour) de Giorgos Giannopoulos, éditions Eneken**

À la Galerie d'art Theorema, le dimanche 27/9 à 17h00

Le troisième recueil de poèmes de Giorgos Giannopoulos intitulé «Λόγια Θανάτου και Αγάπης», profondément érotique, entrecoupé d'allégories et des préoccupations existentielles dans lequel, comme écrit Persa Koumoutsis, «*Le vécu et la mémoire constituent les locaux principaux pour la poésie. Des hymnes ou des chansons à la réunion brutale ainsi que tendre de deux personnes qui, pendant l'acte de l'amour se transforment, perdent leur substance, pour renaître depuis le début, peu de temps avant que leurs corps se séparent...*»

Le recueil de poésie sera présenté par **Giorgos Giannopoulos, Kleopatra Liakopoulou et Giorgos Gioupis.**

La présentation sera suivie d'une discussion avec le public.

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΩΡΗΜΑ ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 2015-2016

### ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ - ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Η αίθουσα Τέχνης Θεώρημα σε συνεργασία με τη θεατρική σκηνή «Théâtre de la Place des Martyrs» και στα πλαίσια των εκδηλώσεων της παράστασης «Oedipe Tyran» του Σοφοκλή, που θα παρουσιάσει ο θίασος « Théâtre en Liberté » από 18/9 έως 31/10/2015, διοργανώνει τα ακόλουθα καλλιτεχνικά δρώμενα :

#### **24/09 – Εγκαίνια ομαδικής έκθεσης ζωγραφικής και Παρουσίαση από τον Γιώργο Γιαννόπουλο**

Στο foyer του Théâtre de la Place des Martyrs, Πέμπτη 24/09, 18:00 – 19:15

θα παρουσιαστούν επιλεγμένοι πίνακες ελλήνων καλλιτεχνών, αντιπροσωπευτικά έργα της σύγχρονης ελληνικής καλλιτεχνικής σκηνής από τους μόνιμους συνεργάτες της γκαλερί Θεώρημα : Χρήστος Κεχαγιόγλου, Αλέκος Κυραρίνης, Τάσος Ματζαβίνος, Ιωάννης Μουχασίρης, Νίκος Μόσχος, Νίκος Οικονομίδης, Αχιλλέας Χρηστίδης, Λάμπρος Ψυρράκης, καθώς και ένα έργο, κατασκευή - μεικτή τεχνική, ειδικά φιλοτεχνημένο για την έκθεση από τον Γιώργο Γιότσα.

Το θέμα θα παρουσιάσει ο Γιώργος Γιαννόπουλος, θεωρητικός της τέχνης, ποιητής και εκδότης του περιοδικού ENEKEN. Ο Γιώργος Γιαννόπουλος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1961. Από το 1995 εκδίδει και διευθύνει το περιοδικό ENEKEN και τις ομότιπλες εκδόσεις. Έχουν κυκλοφορήσει οι ποιητικές του συλλογές «Διαδρομή» (2000), «Το θέρους των βροτών» (2010) και «Λόγια θανάτου και αγάπης» (2015) καθώς και το μυθιστόρημα «Το μαύρο βιβλίο» (2003). Κείμενα και ποιήματά του έχουν μεταφραστεί σε διάφορες γλώσσες.

#### **27/09 Κυριακή – Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Λόγια Θανάτου και Αγάπης» του Γιώργου Γιαννόπουλου, εκδ. Ένεκεν**

Στην αίθουσα Τέχνης Θεώρημα, Κυριακή 27/9 στις 17:00

Η τρίτη ποιητική συλλογή του Γιώργου Γιαννόπουλου με τίτλο «Λόγια Θανάτου και Αγάπης», βαθιά ερωτική, διανοημένη με αλληγορίες και υπαρξιακούς προβληματισμούς, όπου, όπως γράφει η Πέρσα Κουμούτση, «*Το βίωμα και η μνήμη αποτελούν τους επικρατέστερους τόπους για την ποίηση του. Ύμνοι, ή τραγούδια στην τραχιά όσο και τρυφερή συνένωση δυο ανθρώπων, που κατά την πράξη του έρωτα μεταμορφώνονται, χάνουν την υπόσταση τους για να ξαναγεννηθούν εξ αρχής, λίγο πριν τα κορμιά χωρίσουν...*»

Την ποιητική συλλογή θα παρουσιάσουν ο **Γιώργος Γιαννόπουλος**, η **Κλεοπάτρα Λιακοπούλου** και ο **Γιώργος Γιούπης.**

Θα ακολουθήσει συζήτηση με το κοινό.