

vaggelis tzermias

Vernissage jeudi le 10 octobre de 18h à 21h
en présence de l'artiste EXPO 10/10 - 9/11 2013

... ο πίνακας ζωγραφικής αναλλοίωτος μέσα στον χρόνο έχει διαχρονική αξία. Όλα συμβαίνουν σε μία στιγμή που είναι δυνατή να σου αλλάξει μία ζωή, να σου φωτίσει το μέλλον. Ενας διάλογος με τα άψυχα που το κάθε ένα έχει να σου πει μια ιστορία. - Βαγγέλης Τζερμιάς

.. la peinture, inchangée à travers le temps, a une valeur éternelle. Tout se passe à un moment qui peut changer votre vie, illuminer votre futur. Un dialogue avec les choses inanimées dont chacune peut vous raconter une histoire. - Vaggelis Tzermias

Kleopatra Liakopoulou

i n v i t a t i o n

THEOREMA
art gallery

RUE BERCKMANS 39, B-1060 BRUXELLES TEL & FAX : 02 537.04.54 GALERIETHEOREMA@SKYNET.BE

WWW.THEOREMA-ARTGALLERY.COM

ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ.

ΑΛΛΟΤΕ ΣΥΝΑΙΣΘΑΝΟΜΕΝΟΣ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΛΛΟΤΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΕΝΑΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΚΟΣΜΟ ΓΕΜΑΤΟ ΑΠΟ ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΕΞΕΡΕΥΝΩ ΜΕ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΗΓΑΖΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΜΝΗΜΕΣ ΜΟΥ.ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΒΓΑΛΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΑ ΣΠΛΑΧΝΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΟΥ,ΕΝΑ ΚΕΝΤΗΜΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ ΜΟΥ,ΤΟ ΑΕΡΑΚΙ ΠΟΥ ΕΙΣΒΑΛΛΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΜΟΥ,Η ΠΑΛΛΕΤΑ ΜΟΥ ΠΟΥ ΜΟΥ ΧΑΡΙΖΕΙ ΦΩΣ ΣΤΙΣ ΜΟΝΑΧΙΚΕΣ ΜΟΥ ΣΤΙΓΜΕΣ,ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΒΩΜΟΣ ΤΩΝ ΣΚΕΨΕΩΝ ΜΟΥ ,ΜΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΑΣΗ ΜΟΥ ΤΗΝ ΑΝΥΠΑΡΚΤΗ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ ,ΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ ΠΟΥ ΚΑΠΟΤΕ ΖΟΥΣΑ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ,ΤΟ ΒΑΖΟ ΠΑΝΤΑ ΑΝΘΟΣΤΟΛΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΦΡΕΣΚΑ ΜΥΡΩΔΑΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΟΥ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΠΡΟΣΦΕΡΑ ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΜΟΥ ,ΜΙΑ ΦΡΟΥΤΙΕΡΑ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗ ΓΕΥΣΗ ΜΟΥ,ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟ ΣΤΟ ΣΟΥΝΙΟ,Ο ΠΙΝΑΚΑΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΝΑΛΛΟΙΟΤΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΑΞΙΑ.ΟΛΑ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΣΕ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΗ ΝΑ ΣΟΥ ΑΛΛΑΞΕΙ ΜΙΑ ΖΩΗ ,ΝΑ ΣΟΥ ΦΩΤΙΣΕΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ.ΕΝΑΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΜΕ ΤΑ ΑΨΥΧΑ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΘΕ ΕΝΑ ΕΧΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΠΕΙ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ .

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΜΕ ΑΝΑΜΙΚΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΙ ΣΑΝ ΧΑΡΜΟΛΥΠΗ ΙΣΩΣ . ΚΑΙ ΔΙΕΡΩΤΟΜΑΙ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΩ ΣΤΟΥΣ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΜΟΥ ?

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΖΕΡΜΙΑΣ 2013

















ON THE ESSENCE OF THINGS.

I examine, with a sense of romanticism, elements of my memory, by either contemplating my immediate reality or aspects of a newly constructed world of ideas and feelings. A local song, a piece of needlecraft by my mother, a breeze sneaking through my window, my palette that illuminates my times of solitude, an old table that used to be my temple of thoughts, a chair that offered my tiredness an imaginary rest, a room of my first experience, a vase always filled with garden-fresh flowers that I never offered to the woman that I love, a fruit bowl ready to satisfy my sense of taste, a full moon by the Temple of Poseidon, a painting that is left untouched by time. Everything takes place in a time that could change your life and light up your future. A dialogue with these inanimate things that each has a story to tell.

A point in time with a mixture of feelings, a sense of joyful sorrow. And I ask myself, “what is that thing that I want to offer to my fellow men?”.

VAGGELIS TZERMIAS 2013

VANGELIS TZERMIAS (1960)

Vangelis Tzermias was born in Neapoli of Crete. He studied painting at the Athens School of Fine Arts - ASFA (1980-1985) with Ilias Dekoulakos.

Vangelis Tzermias presented the following solo exhibitions:

Ideografimata, Titanium Art Gallery, Athens (1988)
Voyage into the Past, Nafplio Art Center (1994)
Landscapes of Odyssey, Titanium Art Gallery, Athens (1994)
Landscapes of my Memory, Zakynthos, Art Center (1995)
Wills, Titanium Art Gallery, Athens (1998)
Seascape, Zakynthos, Art Center (1998)
Ship Portraits, Anny Balta Gallery, Thessaloniki (2000)
The Ships, Omma Gallery, Chania, Crete (2000)
Brussels, Belgium (2001)
The Vision, Adam Gallery, Athens (2002)
Vangelis Tzermias Retrospective, Art Center of Markopoulo, Greece (2004)
Mataroa, The French Institute of Athens (2006)

Theasis, Red Gallery, Athens (2006)
Theasis, French Institute, Thessaloniki (2007)
Gaia Art Gallery, Pireas (2008)
Emigre, European Parliament, Brussels (2010)
“Sea Wanderings”, Cultural Centre Megaro Gyzi, Santorini, (2011)
No return, Foundation of Greek Culture, Berlin (2012)
Galerie Theorema, Brussels, Belgium, (2013)

Public collections:

Aegean Museum; The American College of Greece; Athens School of Fine Arts; Centre of Contemporary Art - L. Kanakakis; Dimitris Pierides Museum; Florina Museum; General Bank of Greece; Municipal Gallery of Rethymno; National Bank of Greece; and Nautical Museum of Chania.