

## Παλαμάς Revisited

Σταυρούλα Γάτσου

*« Όταν ο ποιητής νομίζει πως φτάνει να σκορπίζει τα έργα του σαν μαθήματα και σαν κηρύγματα και σα λόγους κατηχητικούς και παραινετικούς, προς κάποιο σκοπό ηθικό, εκ των προτέρων μάλιστα, όταν ο ποιητής εκείνος μας παρουσιάζεται σαν δάσκαλος και σαν ιεροκύρηκας και σα βουλευτής και σα δικηγόρος και σα φιλόανθρωπος και σαν πατριώτης και σα διαβασμένος μπορεί να λάμπει από αγαθώτατα και από τα πλέον διαλεχτά συναισθήματα. Η δουλειά του χαμένη, όταν του λείπει το αίσθημα το κατεξοχήν, το θαυματουργό, το αίσθημα της ομορφιάς. Τότε αδύνατο να υπάρξει αγνός που ν'αξίζει τ έ τ ο ι ο ς ποιητής και καλλιτέχνης, και τέτοια καμώματα, όσο παραγομιστά κι αν είναι με ρητά από χρηστομάθειες, θα είναι έργα αναιμικά, πεζά, άσκημα, που δεν θα λογαριάζονται από την τέχνη παρά ως έργα α ν ή θ ι κ α. »*

Η ηθική του θεάτρου, Κωστή Παλαμά, Απαντα ΣΤ', σελ 95

## Σταυρούλα Γάτσου

Ποιήτρια-marketing expert

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1976. Με σπουδές στην διοίκηση επιχειρήσεων και το διεθνές εμπόριο πέρασε μια δεκαετία ως marketing manager ανά την Ευρώπη. Γράφει ποίηση και εκδίδει σε ελληνικές και διεθνής έντυπες και ηλεκτρονικές συλλογές στα ελληνικά, στα αγγλικά και στα γαλλικά. Είναι ιδρυτικό μέλος της (άτυπης) ομάδας cross art, η οποία έχει ως στόχο τη δημιουργία καλλιτεχνικών project με συνεργασία πολλαπλών συντελεστών και μέσων, έχοντας ήδη υλοποιήσει σχετικές εκθέσεις σε γκαλερί στην Ελλάδα, το Βέλγιο και την Ισπανία (Cross art έργα της βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές). Είναι δημιουργός του δικτύου Ελλήνων Exrats Τέχνης, Μόδας και Επιστήμης και παραγωγός της ραδιοφωνικής μηνιαίας εκπομπής από τις βρυξέλλες « Η Ελλάδα ταξιδεύει ». Με μια πρόσφατη επαγγελματική στροφή στα παιδαγωγικά, αυξάνει πλέον τα άρθρα και τις ομιλίες της με ιδιαίτερο θέμα μελέτης τη νοελληνική ποίηση του 20<sup>ου</sup> αιώνα. Η συλλογή της « Εργαλεία πολέμου για τους αιχμάλωτους του έρωτα » αναμένεται να κυκλοφορήσει από τον εκδοτικό οίκο σαιξπηρικών αρχές του 2013. Ζει και εργάζεται στις Βρυξέλλες.