

Βιογραφικό Σημείωμα

Ο Δημήτρης Δακτυλάς γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Θεάτρου Τέχνης Καρόλου Κουν. Παρακολούθησε για 2 χρόνια το Εργαστήριο Αρχαίου Δράματος του Λευτέρη Βογιατζή, με τους Δημήτρη Μαρωνίτη, Σπύρο Σακκά, Ζουζού Νικολούδη, Νίκο Παναγιωτόπουλο κ.α.

Συνεργάστηκε ως ηθοποιός με σκηνοθέτες όπως ο Κάρολος Κουν, Γιώργος Λαζάνης, Μίμης Κουγιουμτζής, Λευτέρης Βογιατζής, Κώστας Τσιάνος, Δημήτρης Οικονόμου, Λυδία Κονιόρδου, Siegfried Schöenbohm, Θέμης Μουμουλίδης, και με μαέστρους όπως ο Γιώργος Χατζηνίκος και ο Συμεών Κόγκαν.

Συνεργάστηκε ως σκηνοθέτης με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, με τα Δη.Πε.Θε. Βόλου, Πάτρας, με το Κέντρο Μουσικού Θεάτρου Βόλου, το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ν. Αγγελίνη- Π. Χατζινίκου, το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, την Ομάδα Τέχνης «Λόγος και Σιγή», bar theater company, την Θεατρική Ομάδα Βόλου, κ.α..

Έχει διδάξει υποκριτική και θεατρικό αυτοσχεδιασμό στην Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης του Καλλιτεχνικού Οργανισμού του Δήμου Βόλου.

Από το Φθινόπωρο του 1993 διδάσκει υποκριτική και θεατρικό αυτοσχεδιασμό στο Θεατρικό Εργαστήρι του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΒΟΛΟΥ. Από τότε έως σήμερα έχει σκηνοθετήσει όλες τις παραστάσεις του Εργαστηρίου .

Το 1993 ανέλαβε την δημιουργία και τον συντονισμό θεατρικής ομάδος ατόμων με κινητικές δυσκολίες στα πλαίσια του Δημοτικού Οργανισμού Υγείας και Κοινωνικών Θεμάτων του Δήμου Βόλου (Δ.Ο.Υ.Κ), όπου επί σειρά ετών δίδαξε και σκηνοθέτησε τις παραστάσεις της ομάδος.

Έχει διδάξει θέατρο σε σεμινάρια της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, σε Σεμινάρια Αρχαίου Δράματος, κ.α